



# ESCENAFÍSICA

## Teatro Corporal

ESCUELA & COMPAÑÍA INTERNACIONAL  
DIRECCIÓN RICARDO GAETE

**ESCUELA DE VERANO 2024**

8 al 19 de enero

Imparte: Ricardo Gaete



**Ricardo Gaete:** Actor, Director, Mimo Contemporáneo y Docente. Titulado en la **International School of Dramatic Corporeal Mime**, Londres. Master en Creación Teatral U. Carlos III de Madrid y es Doctorando en Estudios Teatrales de la Universidad Complutense de Madrid, España. Realizó estudios con maestros como Marcel Marceau, Ángel Elizondo, Corinne Soum, Steven Wasson e Yves Lebreton.

Su formación y producción artística lo han llevado a impartir clases y presentar sus creaciones en países latinoamericanos y europeos entre los que figuran Inglaterra, Francia, Italia, Argentina, Brasil, Perú, España, Puerto Rico y Portugal.

Actualmente dirige **ESCEAFÍSICA** en Chile fundada con el Maestro Ángel Elizondo (1932- 2022) en Buenos Aires y es profesor Internacional en el Máster Oficial de Artes del Espectáculo Vivo en la U. de Sevilla, España.

## **ESCUELA DE VERANO**

La Escuela de verano pertenece al programa de residencias formativas nacionales e internacionales que ESCENAFÍSICA realiza desde su fundación en 2011 a la fecha. Es también una instancia para la audición a la formación Profesional y Diplomados de nuestra escuela.

## **CURSO EL CUERPO DRAMATICO:**

El programa del curso entrega las bases y herramientas del cuerpo en acción como materia de creación. Mediante los principios técnicos y lineamientos, los participantes redescubren el cuerpo en el espacio desde una geometría y la implicancia respiratoria y muscular en la articulación física. Esto permite visualizar un cuerpo metafórico en acción.

## **Contenidos:**

Tridimensionalidad del cuerpo  
Implicancia muscular  
Estudio de la segmentación y articulación corporal  
Categorías de contrapesos  
Dinamo - Ritmos  
Bio Acciones Vertebrales  
Estatuaria Móvil  
Figuras móviles

**DURACIÓN:** lunes 8 al viernes 12 de enero

**HORARIO:** 9:30 a 13:00 / 3:30 horas por sesión / total 17 horas

**DIRECCIÓN:** Concha y Toro 39 (Metro República)

**CUPOS:** 12 personas

**VALOR:** \$ 80.000-

**FECHA DE PAGO:** 2 días luego de confirmar su participación, con lo cual reserva su cupo.

## **CURSO ACTUACIÓN CORPORAL:**

Este curso permitirá a los participantes que han tomado El Cuerpo Dramático, dar continuidad al proceso iniciado la primera semana. Igualmente, cada curso tiene una estructura que permite ser tomado en si mismo. Para quienes tomen sólo este curso accederán a un aprendizaje básico del trabajo de la técnica, gramática, poética y estética que logran generar una actuación corporal. Ambos cursos tienen sus raíces del maestro francés Etienne Decroux (1898-1991) quien reivindicó el cuerpo en escena. Este cuerpo en particular posee su eje en la acción corpórea mediante "La Metáfora a la inversa" abriendo el umbral hacia un "Posible Otro Arte Escénico"

### **Contenidos:**

Estudio de la segmentación y articulación corporal.  
Cuerpo Energético (Creado por Yves Lebreton)  
Dinamo - Ritmos  
Bio Acciones escénicas  
Estudio de los tonos musculares  
Acción corporal  
Articulación de la acción escénica  
Lineamientos bases de la actuación corporal

**DURACIÓN:** lunes 15 al viernes 19 de enero

**HORARIO:** 9:30 a 13:00 / 3:30 horas por sesión / Total 17 horas

**DIRECCIÓN:** Concha y Toro 39 (Metro República)

**CUPOS:** 12 personas

**VALOR:** \$ 80.000-

**FECHA DE PAGO:** 2 días luego de confirmar su participación, con lo cual reserva su cupo.

### **Formas de pago:**

**1 curso:** \$80.000- / 1 cuota / Reserva de cupo. Escriba el curso que ha seleccionado (Cupos limitados 12 participantes)

**2 cursos:** \$120.000- / 1 cuota / Reserva de cupo.

**2 cuotas:** Reserva de cupo con el 50% = \$60.000 / Saldo restante hasta el 6 de enero 2024.

(No hay devolución del importe por reserva de cupo, exceptuando un problema de salud con el respectivo certificado médico. Cupos limitados a 12 participantes)

### **DATOS BANCARIOS:**

**BANCO ESTADO**

**Cuenta Vista o chequera electrónica 29170784829**

**NOMBRE: ESCENAFISICA TEATRO CORPORAL**

**RUT: 77.180.396-2**

**CORREO: escenafisica@gmail.com**

**WHATSAPP: +56961210390**

Enviar comprobante de transferencia con su nombre a nuestro correo.

### **Información e Inscripciones**

escenafisica@gmail.com  +56932820791

**www.escenafisica.com**

**“Cuerpo del teatro...Teatro del cuerpo”**